

*Принята  
Педагогическим советом  
МКДОУ Детский сад  
№ 162  
Протокол  
от 31.08.2023 г. № 01*

*Согласована  
с Советом родителей  
МКДОУ Детский сад  
№ 162  
Протокол  
от 31.08.2023 г. № 01*

*Утверждаю  
Заведующий МКДОУ  
Детский сад № 162  
  
В.И. Тимошина  
Приказ Детский сад  
от 31.08.2023 г. № 22-У*



## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 162» общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением деятельности по физкультурно-оздоровительному  
направлению г. Сухиничи Сухиничского района Калужской области**

Г. Сухиничи, 2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ</b>		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы к целевым ориентирам обязательной части и <i>части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	15
<b>РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</b>		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях	21
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	30
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	34
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	42
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	43
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	46
2.7.	Иные характеристики содержания Программы. Рабочая Программа воспитания	49
2.7.1.	Целевой раздел Программы воспитания	49
	Цели и задачи воспитания	49
	Направления воспитания	50
	Патриотическое направление воспитания	50
	Духовно-нравственное направление воспитания	50
	Социальное направление воспитания	51
	Познавательное направление воспитания	51
	Физическое и оздоровительное направление воспитания	51
	Трудовое направление воспитания	52
	Эстетическое направление воспитания	52
	Целевые ориентиры воспитания	52
2.7.2.	Содержательный раздел Программы воспитания	55
	Уклад МКДОУ	55
	Воспитывающая среда МКДОУ	62
	Общности ДОУ	63
	Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада	65
	Задачи воспитания в образовательных областях	67
	Организация развивающей предметно-пространственной среды	67
	Социальное партнерство	68
2.7.3.	Организационный раздел Программы воспитания	69
	Кадровое обеспечение	69
	Нормативно-методическое обеспечение	69
2.8.	<i>Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	70
<b>РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ</b>		

3.1.	Распорядок и/или режимы дня	81
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	83
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	83
3.4.	Описание материально-технического обеспечения Программы, в том числе <i>части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	88
3.5.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	89
<b>РАЗДЕЛ 4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ</b>		
4.1.	Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа	90
4.2.	Используемые программы	90
4.3.	Характеристики взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	91
4.4.	Результаты освоения Программы	92

## РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ

### 1.1. Пояснительная записка

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 162» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физкультурно-оздоровительному направлению г. Сухиничи, Сухиничского района Калужской области (далее – МКДОУ) осуществляет образовательную деятельность на основании лицензии № 86 от 28 марта 2016 г. (серия 40Л01 № 0001541) и реализует Программу в группах общеразвивающей направленности.

Программа спроектирована:

- в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт);
- в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО);
- с учетом нормативных правовых актов, содержащих обязательные требования к условиям организации ДО;
- с учетом особенностей образовательной организации, региона, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) (далее - родителей) воспитанников;
- а также с учетом следующих программ:

<b>Группы</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>Соотношение частей Программы, %</b>
Группы раннего возраста, группы дошкольного возраста	ФОП ДО – утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022 года. Реализуется педагогическими работниками ДОО	<i>Парциальная программа «Юный эколог С.Н. Николаева»(2-8 лет) дополняет содержание образовательной области «Познавательное развитие» Программа реализуется педагогическими работниками всех групп, со всеми детьми ДОО</i>	80/20
	во всех помещениях и на всей территории детского сада, со всеми детьми ДОО	<i>Парциальная программ «Цветные ладошки» И.А. Лыкова, дополняет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое» Программа реализуется педагогическими</i>	80/20

		<i>работниками всех групп, со всеми детьми ДОУ</i>	
--	--	--	--

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, отражается в Программе текстом «курсив».

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель** Программы определена в соответствии с п. 14.1 ФОП ДО: Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель достигается через решение следующих **задач**, которые определены в ФОП ДО:<sup>1</sup>

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения Программы;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих

<sup>1</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П. 14.2.

способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

➤ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

➤ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

➤ *формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам;*

➤ *оказание помощи детям в умении понять конкретные ситуации в поведении животных, состоянии растений, правильно оценить их и адекватно на них реагировать;*

➤ *стимулирование детей к самостоятельному объяснению ситуации или возможности понять объяснения взрослых, самостоятельно или вместе с взрослыми, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.*

➤ *Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;*

➤ *Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;*

➤ *Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;*

➤ *Аmplификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» (распредмечивание и опредмечивание) художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии;*

➤ *интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;*

➤ *Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;*

➤ *Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;*

➤ *Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.*

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Согласно ФОП ДО<sup>2</sup> и Стандарта<sup>3</sup> Программа построена на следующих принципах:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок

<sup>2</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П. 14.3.

<sup>3</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. П. 1.4.

становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых;
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество Организации с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа основывается на следующих **подходах**:

- 1) системно-деятельностный подход – это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной деятельности ребенка;
- 2) гуманистический подход – предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
- 3) диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

В МКДОУ функционирует 3 группы полного дня общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 1,6 до 7 лет. Проектная мощность - 110 мест.

Режим работы: с 7:00 до 19:00 часов.

<b>Наименование группы</b>	<b>Режим пребывания</b>	<b>Возрастной диапазон</b>	<b>Максимальная наполняемость</b>
1. Топотушки	12-и часовой	1,6-3 лет	20
2. Улыбка	12-и часовой	3-5 лет	30
3. Семицветик	12-и часовой	5-7 лет	30

### Кадровые условия

Наименование должности	Количество
Инструктор по физической культуре	1
Воспитатель	6
Музыкальный руководитель	1
Учитель-логопед	1

МКДОУ расположено в Калужской области, в городе Сухиничи. Особенностью детского сада является его расположение - вдали от оживленных городских автомагистралей.

На территории, прилегающей к зданию, созданы благоприятные условия: озеленены по всему периметру, имеются прогулочные площадки с тенью навесами для каждой группы.

### Характеристики развития детей дошкольного возраста Группа раннего возраста (2-3 года)<sup>4</sup>

<b>в раннем возрасте, к трем годам</b>	
--	--

На четвертом году жизни у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры. Демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное). Стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом. Понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели. Владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами. Проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым. Рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них. Различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных


<sup>4</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П. 15.2.



отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее). Имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам.

Ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения. Эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства. Осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки. Активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе. В играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

#### **Младшая группа (3-4 года)<sup>5</sup>**

к четырем годам	
-----------------	---

На пятом году жизни ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм. Проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку. Демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе. Владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье.

Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя,

<sup>5</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П. 15.3.1.

говорит о себе в первом лице. Откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей. Владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам. Демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками. Проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения. Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности.

Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения. Понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них. Демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником. Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи. Демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера. Проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям.

Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях. Имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и

растениях, не причиняет им вред. Способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом. С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении. Активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов. В дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)<sup>6</sup>**

к пяти годам



На шестом году жизни ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности. Демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность. Стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; самостоятельно осуществлять процессы личной гигиены, их правильной организации. Выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие. Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в

<sup>6</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П. 15.3.2.

повседневной жизни. Самостоятелен в самообслуживании. Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками. Инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными.

Ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки. Проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. Способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. Проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью. Активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. Задаёт много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы.

Ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населённого пункта, улицы, некоторых памятных местах. Имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их. Владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности. Проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события. Проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства. Использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с

желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности). Создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями. Называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки. Принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **Старшая и подготовительная к школе группа<sup>7</sup>**

к шести годам	
---------------	---

На седьмом году ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха. Проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений. Проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов. Владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих. Настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО.

Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на

<sup>7</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П. 15.3.3.

просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления. Проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда. Владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице. Регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям. Проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность. Использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени. Знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними. Проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы. Имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним.

Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает

виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности. Принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий. Самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы. Согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы к целевым ориентирам обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений**

В соответствии со Стандартом (раздел IV) специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования, с учетом особенностей индивидуального развития дошкольников, специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, традиций, а также возможностей педагогического коллектива.

<b>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к семи годам)</b>	
1	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
2	Ребенок овладевает установкой положительного отношения к миру/, к разным видам труда, другим людям и самому себе, овладевает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты;
3	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

4	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
5	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
6	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
7	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
8	<i>Планируемые результаты освоения Парциальной программы «Юный эколог» Под ред. / С.Н. Николаевой-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016 изложены в конце каждой темы в Содержательном разделе (см. стр. 11-14; стр. 16- 18; стр. 19-20; стр. 21-22; стр. 25-28; стр. 28-29).</i>
9	<i>Парциальная программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки» К концу обучения, у детей 3-4 лет, предполагается формирование следующих умений:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства, книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов);</li> <li>- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;</li> <li>- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;</li> <li>- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.</li> <li>- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);</li> <li>- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.</li> </ul> <i>У детей 4-5 лет, предполагается формирование следующих умений:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке простые сюжеты на темы окружающей жизни. В создаваемых образах передает доступными графическими и пластическими</li> </ul>



*средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, характерные детали);*

*- с удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи. Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусств.*

**У детей 5-6 лет**, предполагается формирование следующих умений:

*- самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также свое личное отношение. В различных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначения предмета;*

*- самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных); свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их, в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат;*

*- успешно применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами) и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире.*

**У детей 6-7 лет** предполагается формирование следующих умений:

*- самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники). В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж). Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн-изделия, строительные конструкции, легко*

*видоизменяет постройки по ситуации, охотно участвует в коллективной работе или сюжетной игре, самостоятельно планирует деятельность, успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает различные художественные техники, интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством;*  
*- в работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или весёлый человек, добрый или злой сказочный персонаж) Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн изделия, строительные конструкции, легко видоизменяет постройки по ситуации, охотно участвует в коллективной работе или сюжетной игре, самостоятельно планирует деятельность, успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает различные художественные техники, интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством.*

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования<sup>8</sup>.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Программой предусмотрена оценка индивидуального развития ребенка, динамика его образовательных достижений для выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных

<sup>8</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П. 15.4.


моментов, на занятиях.

Периодичность проведения педагогической диагностики, является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Для проведения педагогической диагностики используется пособие «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада» (автор-составитель Верещагина Н.В.)

Педагогическая диагностика (мониторинг) развития детей в МКДОУ регламентирована локальным актом «Положение о педагогической диагностике (мониторинге) развития детей в МКДОУ «Детский сад №162», размещено на сайте МКДОУ в разделе «Документы»:  
<https://sad162suhinichi.kaluga.ru>

<b>на этапе завершения</b> освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	
---	---

<b>Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста, до 8 лет)</b>	
1	у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества
2	ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими
3	ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены
4	ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности
5	ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности

6	ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта
7	ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его
8	ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям
9	ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками
10	ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами
11	ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку
12	ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе
13	у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью
14	ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие)
15	ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии
16	ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу
17	ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями
18	ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев
19	ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему
20	ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности

21	ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира
22	ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное
23	ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое
24	ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней
25	ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
26	ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве
27	ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности
28	ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах
29	ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации
30	ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре
31	ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками
32	ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ


### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

**Обязательная часть** Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на освоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает в себя направления: социальные отношения, формирование основ гражданственности и патриотизма, трудовое воспитание, формирование основ безопасного поведения.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»<sup>9</sup>

ФОР ДО, пп	Возраст/группа	QR -код
<a href="#">18.3</a>	2-3 года/ 1 младшая группа	
<a href="#">18.4</a>	3-4 года/ 2 младшая группа	
<a href="#">18.5</a>	4-5 лет / средняя группа	
<a href="#">18.6</a>	5-6 лет/ старшая группа	
<a href="#">18.7</a>	6-7 лет / подготовительная группа	
<a href="#">18.8</a>	решение совокупных задач воспитания	

<sup>9</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П. 18.

**Методические пособия, обеспечивающие реализацию области  
«Социально-коммуникативное развитие»:**







<b>2-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<p>1. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников 2-3 года», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 года», Москва, «Мозаика-Синтез», 2019 г.</p>	<p>1. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p>	<p>1. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p>	<p>1. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p> <p>2. М.М. Безруких, А.Г. Макеева, Т.А. Филиппова «Разговор о здоровье и правильном питании», Москва, «Нестле», 2023 г.</p>
	Петрова В.И. Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет). Москва, «Мозаика-Синтез», 2021 г.		
		Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность». СПб, «Детство-Пресс», 2023 г.	
		Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова «Я люблю Россию». СПб, СПб, «Детство-Пресс», 2023 г.	

**Познавательное развитие** направлено на развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри

природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя направления: сенсорные эталоны и познавательные действия; математические представления; окружающий мир; природа.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»<sup>10</sup>

ФОП ДО, пп	Возраст/группа	QR -код
<a href="#">19.3</a>	2-3 года/ 1 младшая группа	
<a href="#">19.4</a>	3-4 года/ 2 младшая группа	
<a href="#">19.5</a>	4-5 лет / средняя группа	
<a href="#">19.6</a>	5-6 лет/ старшая группа	
<a href="#">19.7</a>	6-7 лет / подготовительная группа	
<a href="#">19.8</a>	решение совокупных задач воспитания	

Методические пособия, обеспечивающие реализацию области «Познавательное развитие»:

2-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений 2-3 года», г. Москва, «Мозаика-Синтез»,	1. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений 4-5 лет», г. Москва, «Мозаика-Синтез»,	1. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет», г. Москва, «Мозаика-Синтез»,	1. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений 6-7 лет», г. Москва, «Мозаика-Синтез»,

<sup>10</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П. 19.



<p>2020 г. 2. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений 3-4 года», г. Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p> <p>3. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду 3-4 года», г. Москва, «Мозаика-Синтез», 2016 г.</p> <p>5. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 3-4 года», г. Москва, «Мозаика-Синтез», 2021 г.</p>	<p>2020 г. 2. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду 4-5 лет», г. Москва, «Мозаика-Синтез», 2016 г.</p> <p>3. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 4-5 лет», г. Москва, «Мозаика-Синтез», 2021 г.</p>	<p>2020 г. 2. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду 5-6 года», г. Москва, «Мозаика-Синтез», 2016 г.</p> <p>3. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет», г. Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p>	<p>2020 г. 2. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду 6-7 лет», г. Москва, «Мозаика-Синтез», 2017 г.</p> <p>3. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет», г. Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p>
	<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве (4-7 лет). Москва, «Мозаика-Синтез», 2021 г.</p>		
	<p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей (4-7 лет). Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p>		
		<p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет», г. Москва, «Мозаика-Синтез».</p>	
<p><i>С.Н. Николаева «Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду», г. Москва, «Мозаика-Синтез»</i></p>			

**Речевое развитие** включает владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;

развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя направления: формирование и развитие словаря, звуковую культуру речи, грамматический строй и связную речь, интерес к художественной литературе, подготовку детей к обучению грамоте.

Содержание образовательной области «Речевое развитие»<sup>11</sup>

ФОП ДО, пп	Возраст/группа	QR -код
<a href="#">20.3</a>	2-3 года/ 1 младшая группа	
<a href="#">20.4</a>	3-4 года/ 2 младшая группа	
<a href="#">20.5</a>	4-5 лет / средняя группа	
<a href="#">20.6</a>	5-6 лет/ старшая группа	
<a href="#">20.7</a>	6-7 лет / подготовительная группа	
<a href="#">20.8</a>	решение совокупных задач воспитания	

Методические пособия, обеспечивающие реализацию области «Речевое развитие»:



2-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г. 2. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.	1. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.	1. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.	1. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2016 г.

<sup>11</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П. 20.


**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя: приобщение к искусству, изобразительную деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство), конструктивную деятельность, музыкальную деятельность, театрализованную деятельность, культурно-досуговую деятельность.

Содержание **образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**<sup>12</sup>

ФОП ДО, пп	Возраст/группа	QR-код
<a href="#">21.3</a>	2-3 года/ 1 младшая группа	
<a href="#">21.4</a>	3-4 года/ 2 младшая группа	
<a href="#">21.5</a>	4-5 лет / средняя группа	
<a href="#">21.6</a>	5-6 лет/ старшая группа	
<a href="#">21.7</a>	6-7 лет / подготовительная группа	

<sup>12</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П. 21.

<a href="#">21.8</a>	решение совокупных задач воспитания	
----------------------	-------------------------------------	---







**Методические пособия, обеспечивающие реализацию области  
«Художественно-эстетическое развитие»:**

2-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p> <p>2. Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», Москва, «Мозаика-Синтез», 2021 г.</p> <p>3. Д.Н. Колдина «Аппликация в ясельных группах детского сада», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p> <p>4. Д.Н. Колдина «Рисование в ясельных группах детского сада», Москва, «Мозаика-Синтез», 2021 г.</p> <p>5. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день, младшая группа», СПб, «Композитор».</p> <p>6. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 3-4 года», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p>	<p>1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p> <p>2. Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование 4-5 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2016 г.</p> <p>3. А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 4-5 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2021 г.</p> <p>4. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день, средняя группа», СПб. «Композитор».</p> <p>5. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 4-5 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p>	<p>1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p> <p>2. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала 5-6 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2019 г.</p> <p>3. А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 5-6 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2022 г.</p> <p>4. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день, старшая группа», СПб. «Композитор».</p> <p>5. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 5-6 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2021 г.</p>	<p>1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p> <p>2. Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование 6-7 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2016 г.</p> <p>3. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день, подготовительная группа», СПб. «Композитор».</p> <p>4. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 6-7 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2021 г.</p>
<p>1. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», г. Москва, «ТЦ Сфера»</p> <p>2. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста», г. Санкт-Петербург, «Невская Нота», 2015 г.</p>			
<p><i>Программа «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова)</i></p>			

**Физическое развитие** предусматривает приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя: основная гимнастика, подвижные игры, формирование основ здорового образа жизни, спортивные упражнения, активный отдых.

Содержание образовательной области «Физическое развитие»<sup>13</sup>

ФОП ДО, пп	Возраст/группа	QR-код
<a href="#">22.3</a>	2-3 года/ 1 младшая группа	
<a href="#">22.4</a>	3-4 года/ 2 младшая группа	
<a href="#">22.5</a>	4-5 лет / средняя группа	
<a href="#">22.6</a>	5-6 лет/ старшая группа	
<a href="#">22.7</a>	6-7 лет / подготовительная группа	
<a href="#">22.8</a>	решение совокупных задач воспитания	

<sup>13</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П. 22.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию области  
**«Физическое развитие»:**

2-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>1. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика 3-4 года», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p> <p>2. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду 3-4 года», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p> <p>3. Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду 2-3 года», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p>	<p>1. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика 4-5 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p> <p>2. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду 4-5 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p>	<p>1. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика 5-6 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p> <p>2. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду 5-6 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p>	<p>1. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика 6-7 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p> <p>2. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду 6-7 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.</p>

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы<sup>14</sup>

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников.

При реализации Программы дошкольного образования в МКДОУ могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение (например, в условиях пандемии)<sup>15</sup>, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями [СанПиН 2.4.3648-20](#) и [СанПиН 1.2.3685-21](#).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагогов практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств

<sup>14</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П.23.

<sup>15</sup> [Часть 2 статьи 13](#) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно Стандарту педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются следующие **технологии**:

1) утренний круг элемент в режиме дня, который является одним из основных элементов создания пространства детской реализации. Утренний круг дает возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

- *словесные методы: рассказ, общая беседа, диалог. Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию.*

При организации обучения педагоги дополняют традиционные **методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

➤ при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

➤ репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

➤ метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

➤ при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

➤ исследовательский метод включает составление и предъявление



проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

**Средства**, используемые для развития видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и

культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей<sup>16</sup>**

В МКДОУ работу по профессиональной коррекции нарушения развития детей ведет педагог-психолог согласно регламентированным документам: Программа педагога-психолога, Годовой план работы педагога-психолога, циклограмма деятельности педагога-психолога, куда включена диагностическая, коррекционно-развивающая, консультативная, информационно-просветительская работа.

В МКДОУ функционирует Психолого-педагогический консилиум (далее - ППк). Работа ППк регламентирована Положением о ППк, которое размещено на сайте ДОУ в разделе «Документы»:

<https://sad162suhinichi.kaluga.ru>

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

---

<sup>16</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П.27-28.

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОУ, благоприятной для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;

- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

- помощь в решении поведенческих проблем;

- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

- развитие рефлексивных способностей;

- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей.

#### **Организация работы учителя-логопеда**

Зачисление детей с нарушениями речи на логопедические занятия, либо направление воспитанников, нуждающихся в индивидуальных коррекционных занятиях к педагогу – психологу осуществляется на основании заключения психолога – педагогического консилиума ДОУ. ППк осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим федеральным и региональным законодательством.

Направление детей на обследование ППк производится по инициативе родителей (законных представителей) или с согласия родителей (законных

представителей) по инициативе учителя-логопеда, педагога – психолога, воспитателя.

## Основные направления работы логопункта

### Цели деятельности учителя - логопеда:

- своевременная систематическая медико – психолого-педагогическая помощь детям, нуждающимся в коррекционной помощи;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребёнка;
- социальная адаптация детей, нуждающихся в коррекционной помощи, формирование у них предпосылок учебной деятельности.

### Основные задачи деятельности учителя - логопеда

- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей, нуждающихся в коррекционной помощи в общеобразовательные школы;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработка компетентной педагогической позиции у родителей по отношению к собственному ребёнку

### Организация образовательного процесса

<p><b>Приоритетные направления работы с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ логопедическая коррекция дефекта;</li> <li>▪ социальная адаптация с последующей интеграцией в общеобразовательную школу;</li> <li>▪ развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития)</li> </ul>	<p><b>Образовательный процесс включает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ гибкое содержание;</li> <li>▪ педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно - ориентированное развитие каждого ребёнка, коррекцию дефекта</li> </ul>	<p><b>Консультативная помощь воспитателям по созданию в группе условий в развивающей предметно – пространственной среде</b> для развития различных видов деятельности с учётом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается взаимодействием в работе учителя - логопеда и воспитателя</p>
---	---	--

Логопедические занятия проводятся ежедневно. Продолжительность учебной недели 5 дней. По форме логопедические занятия – индивидуальные и подгрупповые. Индивидуальная логопедическая работа планируется с 9.00 до 12.00.

Учебный год в логопункте начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

С 1 по 15 сентября и с 1 по 7 июня проводится углубленная диагностика, сбор анамнеза, составление и обсуждение плана работы

Частота проведения индивидуальных логопедических занятий – 2 раза в неделю. Продолжительность индивидуальных занятий – 15 - 20 минут.

Использование специальных образовательных программ методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Коррекционная работа опирается на программы:

□ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико - фонематического недоразвития у детей», М.: 1993.

□ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».

• Нищева Н.В., Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).

Демонстрационный и раздаточный материал:

- развитие памяти, внимания и словесно – логического мышления: дидактические игры – «Чем отличаются картинки», «Четвертый лишний», «Подбери картинку к слову» и т.п.

- формирование звукопроизношения:

а) предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы;

б) пособия для формирования слоговой структуры слова;

в) тексты на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков.

- формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа: а) схемы звуко - слогового состава слова;

б) предметные картинки и схемы слов разной звуковой структуры; в) пособия для определения позиции звука в слове;

г) символы для изображения различных звуков.

Обучение грамоте:

а) наборная азбука;

б) пластмассовые буквы, наборное полотно.

в) пособия и различные игры по обучению грамоте.

Работа над словарем:

а) предметные и сюжетные картинки по лексическим темам для формирования обобщающих и видовых понятий: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь»,

«Мебель», «Посуда», «Животные и их детеныши», «Рыбы», «Птицы», «Насекомые»,

«Транспорт» и т.д. (по программе). б) пособие по словообразованию:

- образование существительных с уменьшительно - ласкательным суффиксом;

- образование относительных прилагательных;

- образование притяжательных прилагательных;

- образование приставочных глаголов.

в) предметные картинки на подбор

антонимов г) предметные картинки на

подбор синонимов. Формирование

грамматического строя речи:

а) пособие на все падежные формы существительного в единственном и множественном числе (в том числе несклоняемых существительных);



- б) пособие на все предложные конструкции (составление предложений с простыми сложными предложениями);
- в) пособие на все согласования (прилагательных, глаголов, числительных, местоимений с существительными);
- г) пособие для формирования фразовой речи.

Развитие связной речи:

- серия сюжетных картинок;
- сюжетные картинки;
- набор текстов для пересказа;
- набор предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов.

Материал для работы над развитием связной речи:

Сюжетные картинки на составление предложений (без предлога, с предлогом); Карточки для составления предложений

Карточки для составления связного текста. Материал для обследования детей:

а) материал для обследования интеллекта:

- счетный материал;
- разрезные картинки;
- исключение 4-го лишнего предмета;

б) материал для обследования всех компонентов языка.

Особенности развития и специфические образовательные потребности детей с ОНР, посещающих логопункт.

Под общим недоразвитием речи (ОНР) понимаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей при нормальном слухе и интеллекте нарушено формирование всех компонентов речевой системы. В термине общее недоразвитие речи констатируется то, что речевая функция неполноценна целиком. Отмечается несформированность всех систем языка – фонематической, лексической (словарный запас), грамматической (правила словообразования и словоизменения, правила связи слов в предложениях). Вместе с тем в картине ОНР у разных детей имеются определенные индивидуальные особенности.

Нedorазвитие речи у детей может быть выражено в различной степени: от полного отсутствия речи до незначительных отклонений в развитии.

Мониторинг.

В начале учебного года проводится обследование речевого развития детей. При этом используются разнообразные приемы обследования и сопоставления полученных результатов с предыдущими (в конце учебного года). На втором году обучения обследованию подлежат все стороны речи. При этом оценка результатов проводится с учетом программных требований данной возрастной группы для детских садов общего типа.

Особое внимание обращается на умение детей самостоятельно строить свои высказывания: насколько они логичны и последовательны; как переданы временные, целевые, причинно - следственные отношения; как

правильно грамматически и фонетически оформлены предложения.

Обследование словарного запаса предполагает выявление как количественных, так и качественных характеристик. Важно проследить, как дети пользуются не только часто встречающимися в обиходе словами, но и более трудными (кнопка, петля, молния, дупло, берлога; табурет, раскладушка, диван- кровать, кресло; мясорубка, соковыжималка; светофор, станция, рельсы и т.д.). В процессе обследования выясняется, насколько ребенок умеет самостоятельно образовывать и употреблять в речи формы прилагательных от существительных (каменный, картонный, кирпичный), глаголы, выражающие оттенки действий (переписать, дописать, выписать; обрезать, подрезать, вырезать); подбирать антонимы, родственные слова; вставлять в предложение недостающее слово, точно соответствующее данному контексту.

Одновременно оценивается устойчивость грамматических навыков, степень сформированности фонетико - фонематических представлений, возможность звукового анализа и синтеза.

#### Деятельность учителя – логопеда.

Основным специалистом, проводящим и координирующим коррекционно- педагогическую работу в логопункте, является учитель- логопед. Так, учитель- логопед:

- проводит мониторинг детей;
  - осуществляет непосредственно коррекционную работу;
  - планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию детей с отклонениями в развитии в группе;
  - консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия с детьми; помогает в отборе содержания и методики проведения индивидуальной работы с детьми;
  - координирует коррекционную психолого - педагогическую и медицинскую помощь детям с отклонениями в развитии;
  - ведет необходимую документацию.
1. Речевая карта на каждого логопата.
  2. Индивидуальный перспективно-тематический план работы с ребенком-логопатом.
  3. Он-лайн рекомендации родителям для занятий с ребенком в домашних условиях.
  4. Рекомендации воспитателям.

В конце учебного года составляется аналитический отчет о результатах коррекционной работы.

## **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик<sup>17</sup>**

<sup>17</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П.24.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Образовательная деятельность** в МКДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является

участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты).

Организуя различные виды деятельности, педагоги учитывают опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагоги получают в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагоги создают условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность, устанавливают правила взаимодействия детей. Педагоги используют образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая, как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагоги максимально используют все варианты её применения в ДОУ.

Образовательная деятельность в режимных моментах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагогов в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагоги направляют и поддерживают свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду).

Во вторую половину дня педагоги организуют культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной-созидающей и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогам помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература.

В процессе культурных практик педагоги создают атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы<sup>18</sup>**

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в МКДОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в МКДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагоги учитывают следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в МКДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности,

---

<sup>18</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П. 25.



использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

б) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей<sup>19</sup>:

3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
<p>Поощрение познавательной активности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внимание к детским вопросам,</li> <li>- ситуации, побуждающие самостоятельно искать решение, возникающих проблем.</li> </ul> <p>При проектировании режима дня уделять внимание организации вариативных активностей детей, для участия в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве.</p>	<p>Освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- намеренное насыщение проблемными и практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.</li> </ul> <p>Создание ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы.</p> <p>Создание ситуаций, в которых дети приобретают</p>	<p>Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю,</li> <li>- постоянная поддержка желания преодолевать трудности;</li> <li>- поощрение ребёнка за стремление к таким действиям;</li> <li>- нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</li> </ul>

<sup>19</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П. 25.

	<p>опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. У ребёнка всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).</p>	
--	---	--

Для поддержки детской инициативы используются ряд способов и приемов:

1) не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение;

2) у ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач;

3) особое внимание уделяется общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком;

4) акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели;

5) создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей;

6) уделяется особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка;

7) создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

8) рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;

9) отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

10) всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;

11) помогать ребенку находить способ реализации собственных поставленных целей;

12) при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

13) привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;

- 14) обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- 15) создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- 16) вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- 17) спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;
- 18) рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- 19) создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- 20) обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- 21) поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- 22) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- 23) при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- 24) привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- 25) создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников<sup>20</sup>**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МКДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;
- 2) просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-

---

<sup>20</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П. 26.

педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями; важно этично и разумно использовать полученную информацию, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей, в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива МКДОУ по построению взаимодействия с родителями обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

<b>Диагностико-аналитическое</b>	<b>Просветительское</b>	<b>Консультационное</b>
- получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:

<p>охраны здоровья и развития ребёнка;  - об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);  - планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;  - согласование воспитательных задач</p>	<p>- особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;  - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;  - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;  - информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;  - условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;  - содержании и методах образовательной работы с детьми</p>	<p>- их взаимодействия с ребёнком,  - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;  - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;  - возникающих проблемных ситуаций;  - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;  - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д.</p>
--	---	--

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями:

<b>ЗАДАЧИ  НАПРАВЛЕНИЯ</b>	<b>Диагностико-аналитическое направление</b>	<b>Просветительское и консультационное направление</b>
<b>Информирование родителей</b>	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями; дни (недели) открытых дверей,	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ,
<b>Просвещение родителей</b>		
<b>Ответственное и осознанное родительство</b>		

<b>Сотрудничество и установления партнёрских отношений</b>	открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей	совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями
<b>Вовлечение родителей в образовательный процесс</b>		

## **2.7. Иные характеристики содержания работы. Рабочая программа воспитания (далее - РПВ)<sup>21</sup>**

### **2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания**

#### **Цели и задачи воспитания**

Согласно ФООП ДО общая **цель воспитания** в ДОО<sup>22</sup> - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию.
- 4) *Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.*
- 5) *формирование инициативности, самостоятельности;*
- 6) *развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).*

<sup>21</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П. 29.

<sup>22</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П. 29.2.

7) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере сказочных персонажей);

8) становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

9) формирование безопасных основ поведения в социуме;

10) развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности.

В РПВ выделены следующие **направления воспитания:**

<b>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<b>Родина и природа</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p> <p><i>Формирование любви к родному языку, культурному наследию своего народа.</i></p>	

<b>ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	<b>Жизнь, милосердие, добро</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является <b>освоение социокультурного опыта</b> в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p> <p><i>Формирование культуры речи - умение осознанно и произвольно строить устное высказывание.</i></p> <p><i>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере сказочных персонажей).</i></p>	

<b>СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<b>Семья, дружба, человек и сотрудничество</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности <b>жить в соответствии с моральными принципами и нормами</b> и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p> <p><i>Формирование умений и навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми.</i></p>	

<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование ценности познания	<b>Познание</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<p>Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как <b>знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.</b></p> <p>Значимым является воспитание у ребёнка <b>стремления к истине</b>, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> <p><i>Формирование навыков анализа и синтеза объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных); выбор оснований и критериев для сравнения, классификации и т. д.; построение логической цепочки рассуждений; использование метода моделирования при ознакомлении со слоговой, звуковой структурой слова. Развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме».</i></p>	

<b>ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<b>Жизнь и здоровье</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<p>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее <b>охраны и укрепления здоровья</b> детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p> <p><i>Развитие целостной личности с учетом психофизиологических особенностей детей, их потребностей.</i></p>	



<b>ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<b>Труд</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку <b>привычки к трудовому усилию</b> , к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию <b>нравственной стороны труда</b> . Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию <b>ответственности за свои действия</b> .	
<i>Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</i>	

<b>ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте	<b>Культура, красота</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
Эстетическое воспитание направлено на воспитание <b>любви к прекрасному</b> в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют <b>воспитанию художественного вкуса</b> .	
<i>Воспитание представлений о значении и красоте родного языка.</i>	

Выделяются следующие **целевые ориентиры воспитания**<sup>23</sup>:

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам):

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и

<sup>23</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П. 29.2.3.2.

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
		деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура, красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы:

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура, красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
<p><i>Ребенок проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; выражает свои мысли; проявляет волевые усилия для достижения поставленной цели; проявляет любознательность; интересуется причинно-следственными связями; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания, умения и навыки.</i></p>		
<p><i>Ребенок приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми.</i></p>		

## 2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания Уклад МКДОУ:

<p>Цель и смысл деятельности МКДОУ, её миссия</p>	<p>Реализация Программы в соответствии с целями и задачами, принципами законодательства РФ в сфере образования</p> <p><b>Миссия заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.</b></p>
<p><b>Принципы жизни и воспитания в ДОО</b></p>	<p>Основные принципы воспитания детей дошкольного возраста – это исходные положения, которые отражают закономерности воспитательного процесса, на которые необходимо опираться воспитателю Система принципов воспитания детей дошкольного возраста представлена следующим образом:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Принцип целенаправленности воспитательного процесса. Согласно данному принципу, вся воспитательная работа, а именно ее содержание и методы, должны быть подчинены основной воспитательной цели.</li> <li>2. Принцип комплексности воспитания. Данный принцип предусматривает единство и взаимосвязь между целью, задачами, методами и средствами воспитания. Так же принцип комплексности подразумевает единство методов и средств воспитания ребенка в ДОО и семье, а затем и в школе.</li> <li>3. Принцип воспитания в деятельности. Данный принцип ориентирован на то, что эффективных результатов воспитания, можно достичь путем организации различных видов деятельности ребенка, согласно его возрастным потребностям и возможностям. В процессе воспитания педагог должен опираться на ведущую деятельность ребенка.</li> <li>4. Принцип взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребенка в сочетании с высокой требовательностью. Данный принцип ориентирован на то, что педагог обязан уважительно относиться к каждому своему воспитаннику, но при этом проявлять требовательность в вопросах воспитания.</li> <li>5. Принцип опоры в воспитании на положительные качества ребенка. Согласно данному принципу, воспитатель в процессе работы с детьми должен увидеть в каждом ребенке положительные качества и постараться их развить, посредством соответствующего вида деятельности.</li> <li>6. Принцип воспитания детей в коллективе. В коллективе сверстников ребенок приучается сочетать свои интересы с интересами других ребят, получает элементарные навыки коллективной жизни. Невозможно воспитание полноценной личности вне коллектива.</li> <li>7. Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей. Для каждого возраста определяются конкретные задачи воспитания. С учётом возрастных особенностей детей применяются соответствующие методы и приемы воспитания и намечается его конкретное содержание</li> </ol>

<p><b>Образ МКДОУ, её особенности, символика, внешний имидж</b></p>	<p>Для создания позитивного имиджа коллективом сотрудников МКДОУ в сотрудничестве с родителями (законными представителями) воспитанников, при участии воспитанников детского сада в 2023 г. разработал логотип ДОО, который представляет собой композицию с изображением круга внутри которого расположено солнце, росток, фигуры детей и взрослых. Круг-выражает идею единства, бесконечности, законченности, высшего совершенства. Желтое в логотипе- олицетворяет тепло, оптимизм и радость наших педагогов, которым они с удовольствием делятся с детьми. Голубой фон- целостность и единое построение образовательного пространства в триаде ""семья-детский сад-социум". Солнце и его лучи символизируют доброту и теплоту атмосферы детского сада. Присутствие зеленого-цвет вечного обновления, гармонии, надежды. Оранжевый-цвет жизненности и тепла, Синий- цвет вдохновения и творчества. Стабильная работа сайта ДОО и информационная открытость существенно упрощают доступ к информационным источникам о функционировании ДОО у участников образовательных отношений. Стремление родителей не только нашего микрорайона, но и близлежащих территорий попасть в МКДОУ «Детский сад №162» подтверждает устойчивый позитивный имидж нашего ДОО. Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как: неизменно высокое качество образовательной услуги, чёткое понимание целей образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации выпускников ДОО в школе, эффективная организационная культура образовательного учреждения, включающая нормы, ценности, философию государственно-общественного характера управления как согласования, чёткое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения, комфортность среды образовательной организации (благоприятный социально психологический климат в коллективе и с другими участниками образовательных отношений, целесообразная и вариативная насыщенная развивающая среда учреждения), положительно воспринимаемый корпоративный стиль деятельности образовательного учреждения, сохранение традиций детского сада, инновационное развитие учреждения.</p>
<p><b>Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МКДОУ</b></p>	<p>Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.</p> <p>Цель взаимодействия образовательной организации и семьи в реализации Программы воспитания — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности воспитания ребенка. Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и</li> </ol>

	<p>укрепления здоровья детей.</p> <p>2. Оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.</p> <p>3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении ( специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; традиций культурно-досуговой жизни ДОО).</p> <p>4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.</p> <p>5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.</p> <p>6. Активизировать взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</p> <p>7. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования. Разнообразные культурные практики организуются через содержательное партнерство с культурными учреждениями г. Сухиничи.</p>
<p><b>Ключевые правила МКДОУ</b></p>	<p>Ключевое правила ДОО — это взаимное уважение между ребенком и взрослым и доверительное отношение. Правила и нормы определяют культуру поведения в сообществах, являются одной из значимых составляющих уклада детского сада. Для регламентации межличностных отношений в ДОО разработаны нормативные локальные акты основные из них: положение о нормах профессиональной этики, коллективный договор, устав, правила внутреннего трудового распорядка, договор с родителями и др. Педагогами приняты правила общения с родителями. Правила направлены на создание доброжелательной обстановки и атмосферы. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.</p> <p>Правила взрослого к ребенку</p> <p>1. Уважать ребенка и не допускать насилие.</p>

	<p>2. Создавать условия для качественного усвоения навыка детьми.</p> <p>3. Поддерживать инициативность и начинание дошкольника, что позволяет выработке ответственности и уверенности.</p> <p>4. Учитывать принцип единства со стороны педагогов и родителей (законных представителей).</p> <p>5. Минимизировать запреты и пассивные ожидания со стороны ребенка.</p> <p>6. Формировать самостоятельность с учетом возраста.</p> <p>7. Быть примером для дошкольников.</p> <p>Для детской общности разработаны приветствия в группах, правила и нормы поведения в группах в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Формирование навыков правильного поведения осуществляется через игры, игровые упражнения, просмотр видеопрезентаций о дружбе, взаимопомощи, о правилах поведения. Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в детском саду, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.</p>
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МКДОУ <b>(достигаемые ценности воспитания)</b></p>	<p>Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей. В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем. В группах могут складываться свои традиции. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога. «Сказка перед сном» ритуал во всех группах. Детям читают сказки в начале тихого часа. Личное приветствие каждого ребенка и родителей - «Утро радостных встреч». Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. Утреннее приветствие всех детей группы - «Утренний круг» Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей</p>

вместе и проводит утренний круг (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Происходит установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим «Отмечаем день рождения». Таким образом у детей развивается способность к сопереживанию радостных событий, проявляются положительные эмоции, подчеркивается значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», в средней, старшей и подготовительной группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание. Встреча с интересными людьми - в целях расширения контактов со взрослыми людьми, ознакомления с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развития коммуникативных навыков. В детском саду регулярно проводим календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости. А также: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции. При проектировании системы праздничных и других мероприятий на учебный год мы опираемся на свой опыт и устоявшиеся традиции, календарь праздничных и памятных дат, народный календарь, а также учитываем интересы и возможности участников образовательного процесса. «День пожилого человека». В ДОО стало доброй традицией поздравление пожилых людей. Дети совместно с педагогами выступают с концертными номерами и самыми тёплыми пожеланиями здоровья и долгих лет жизни. Эти встречи оставляют сильные впечатления у детей и способствуют воспитанию бережного отношения к людям старшего поколения. «Наша успехи» - на стенде вывешивается благодарности, сертификаты детей и членов коллектива, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах. Взаимодействие детского сада и семьи. Взаимодействие детского сада и семьи это одно из главных направлений педагогического процесса. Существует немало форм организации совместной работы детского сада и родителей. Мероприятия не только объединяют родителей и детей, но и создают атмосферу тепла и доверия во взаимоотношениях педагогического персонала и родителей. Способствует особенностям РППС, отражающие образ и ценности Организации: расширению контакта между педагогом и родителями; моделированию перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышению педагогической культуры родителей. Выставки совместного творчества детей и родителей. Участие родителей и детей детского сада в делах всего дошкольного учреждения (уборка, озеленение, благоустройство участка группы, экскурсии и походы, участие в праздниках, соревнованиях, конкурсах). - «Экологические акции» («Помоги птицам зимой!»),



«Наш зеленый детский сад»), - объединяют взрослых и детей, способствуют воспитанию бережного отношения к природе. «Семейный клуб от А до Я». Родительские встречи способствуют сплочению детей, родителей, педагогов., расширяют рамки сотрудничества, обновляют формы взаимодействия. Ежегодно реализуются проекты «Встреча трёх поколений», «Бабушка рядышком с дедушкой», «Всей семьёй на старт!», «Путешествие в прошлое», «Дружная семейка», и др. Взаимодействие детского сада и общества. Помогает отработать механизм взаимодействия с социальными институтами образования по вопросам адаптации детей к условиям общественного воспитания, формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении, развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим. Особенно хотелось бы подчеркнуть важную роль проведению социальных акций. Большое внимание уделяется празднованию Дня победы, используя традиции: «Бессмертный полк», мастерская «Подарок ветерану», «Стена памяти», «Окна Победы» и т.д. Также проводятся акции настоящего времени «Письмо солдату», «Подарок солдату», в тесном взаимодействии с педагогами и родительской общностью, местными органами самоуправления. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, музейные комнаты, организованные в ДОО. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью. Праздники, которые по традиции мы отмечаем в детском саду: День знаний (1 сентября), День дошкольного работника (27 сентября), День народного единства (4 октября), День отца (3 воскресенье октября), День матери (27 ноября), День защитника Отечества (23 февраля), Международный женский день 8 Марта, День космонавтики (12 апреля), День Победы (9 мая), Международный день защиты детей (1 июня), День России (12 июня). Во второй половине дня проводятся дополнительные занятия по разным направления развития ребёнка и выбору самих детей. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры, самостоятельная деятельность детей по интересам, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем. При проектировании содержания ОП ДО учитываются особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОО. Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период: учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм; летний период (июнь – август), для которого составляется другой режим. Работа в летний период планируется по проектам, темы которого

	<p>реализуются в течение недели. Традиционным для ДОО является календарно-тематическое планирование, в соответствии с которым происходит воспитательная работа с дошкольниками в рамках образовательной деятельности.</p>
<p>Особенности РППС, отражающие образ и ценности МКДОУ</p>	<p>Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки. При выборе материалов и игрушек мы ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. В ДОО патриотическую направленность наполняют: патриотические уголки, стенды по краеведению, альбомы о военных профессиях, портреты участников военных действий-родственников детей. Приобщение к истокам русской культуры отражено в комплексе мини-музеев, созданных в групповых помещениях и музее «Русская изба», а также «уголках быта», коллекции народных костюмов, предметов быта. Экологическая направленность просматривается в групповых помещениях и на территории ДОО. В группах имеются «экологические уголки», календари природы, реализуются проекты «Огород на окне», "Огород на участке" «Наши домашние питомцы», оформлены коллекции из природных материалов. На территории ДОО оборудована экологическая тропа, метеостанция. Укреплению здоровья способствует укомплектованный оборудованием и инвентарём спортивный зал. В каждой группе созданы «уголки здоровья» и «уголки уединения». На территории ДОО имеется спортивная площадка. В ДОО имеется кабинет учителя-логопеда и музыкального руководителя. Этнокультурное воспитание также рассматривается как одна из основных ценностей. Имеется «этнический уголок», подборка художественных и музыкальных произведений. Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ДОО, в том числе и самими детьми. Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжкимальшки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», и т.д. В коридорах и лестничных пролетах детского сада традиционно оформляются фотовыставки, экспозиции рисунков и поделок детей. Отражается в РППС и событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды детского сада к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы и другие конкретные событийные мероприятия. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное</p>

	взаимодействие ребенка с окружающим миром.
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МКДОУ	<p>Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. Нравственно-патриотическое воспитание традиционно считается одним из основных путей формирования личности. Государственная программа Калужской области "Патриотическое воспитание населения Калужской области" направлена на совершенствование системы патриотического воспитания граждан в Калужской области, патриотического воспитания населения, увековечение памяти о героях, популяризацию государственных символов Российской Федерации, Патриотическое воспитание предполагает воспитание любви и уважения к своей стране, своему Отечеству, гордости за свой родной край, знание истории и традиций своей Родины, возрождение духовных традиций России. В области стали традиционными социально-патриотические акции: «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк», «Стена Памяти», «Письма Победы». Детский сад активно принимает участие в акциях и проектах патриотической направленности. Совместно с жителями проходят акции по благоустройству микрорайона, дети и взрослые участвуют в праздниках и спортивных мероприятиях, проходящих на территории г. Сухиничи.</p>

### Воспитывающая среда МКДОУ:

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	Создание экологическо-нравственной среды. Обеспечение тесного взаимодействия ДОУ и родителей (законных представителей) в процессе формирования ценностного отношения. Стенд эмоций, Эмоции-приветствия, игровая деятельность.
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества	Чтение художественной литературы несет особое отношение ребенка к слову и языку, мудрости и колориту. Проведение традиционных праздников, игр. Неделя семьи, сказкотерапия и т.д.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	Разнообразие РППС дает ребёнку большой спектр выбора для развития творчества и фантазии. Учимся убирать за собой и элементарным КГН. Учимся заботиться о семье, поощряем детскую инициативу. Никогда не критикуем друг друга и всегда поощряем. Учимся составлять графики и планы.
--	--

### **Общности МКДОУ:**

В целях эффективности воспитательной деятельности в МКДОУ организована работа следующих общностей (сообществ):

➤ **Профессиональная общность** – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МКДОУ. Сами участники общности должны разделять ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в МКДОУ относятся:

- педагогический совет;
- творческая группа;
- психолого-педагогический консилиум.

Педагоги-участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Система отношений в профессиональной общности отражается и в наставничестве. Работа выстраивается в соответствии с Положением, программой наставничества.

➤ **Профессионально-родительская общность** включает сотрудников МКДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МКДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МКДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в МКДОУ относятся:

- Родительский комитет,
- Совет родителей,
- Родительское собрание.

Педагоги, выстраивая работу с семьями воспитанников, традиционно используют:

- фотоотчет в социальных сетях и на сайте МКДОУ (деятельность детей в течение дня);
- видео-поздравление на праздники в социальных сетях;
- оформление стенгазет к праздникам.

➤ **Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослой общности в МКДОУ относятся «Эколята».

➤ **Детская общность.** Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг

другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

### **Задачи воспитания в образовательных областях.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных

в Стандарте:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Задачи воспитания интегрированы в каждую образовательную область и отражены в п. 2.1. Программы.

### **Работа с родителями**

Работа с родителями детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МКДОУ.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 2.6. Программы.

### **События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть организованное мероприятие, также и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

В течение года педагогами МКДОУ традиционно реализуется ряд образовательных событий:

- проекты воспитательной направленности; праздники; общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МКДОУ реализуемые в течение дня:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
  - чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
  - разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
  - рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
  - организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок);
  - экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию);
  - игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие);
  - демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Таким образом, современные подходы к организации образовательного процесса в МКДОУ определяют партнерскую позицию и партнерскую деятельность педагога с детьми как основу совместной деятельности в дошкольном учреждении, как необходимое требование реализации Стандарта.

#### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды в МКДОУ предоставляет возможность для совместной деятельности педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона (флаги, гербы РФ, Калужской области, города Сухиничи);
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МКДОУ (мини-музей «Сухиничский дворик», альбомы, лепбуки на тему «Сухиничи», и т.д.);
- компоненты среды, отвечающие требованиям Стандарта: экологичность, природосообразность, безопасность: сортировщик мусора, календари погоды, уголки безопасности оснащённые дидактическими пособиями, площадка ПДД, дорожные знаки и т.д.;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности: дидактические и настольные игры, атрибуты к сюжетно-ролевым играм, картотеки игр, игровые площадки, асфальтный квест и т.д.;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (совместные детско-родительские проекты, выставки «Мое генеалогическое древо», выставки детских рисунков



«Милая мамочка», «Любимая бабушка», «Папа может все, что угодно», «Мама, папа, я – спортивная семья» и т.д., опросники, анкеты для родителей, совместные праздничные мероприятия);

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира («Исследовательские центры», «Центры природы» в групповых ячейках, литература, демонстрационный материал, дидактические пособия);

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства («Уголок дежурства» в групповых ячейках, инвентарь для уборки на прогулочных площадках и верандах);

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (музыкально-спортивный зал со спортивным инвентарем, памятки, алгоритмы, схемы по мытью рук, по порядку одевания на прогулку, демонстрационный материал, литература, дидактические пособия);

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа (русско-народные музыкальные инструменты, портреты композиторов; плакаты и пособия с обычаями и традициями, предметны народно-прикладного искусства, куклы в костюмах народов РФ и т.д.);

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства: огород, фитоогород, цветники, зеленая зона отдыха, портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий.

Среда в МКДОУ гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС администрация МКДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении мероприятий;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, разрабатываемых детьми совместно с родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

В рамках социального партнерства МКДОУ сотрудничает с:

- МКОУ ДО "Сухиничский центр дополнительного образования,
- Дом культуры станции Сухиничи-Главные, и др.
- МКОУ «Средняя школа №4»

Согласно заключенным договорам и совместным планам взаимодействия предусмотрено участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий, акций воспитательной направленности, реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами (государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия, консультативная помощь, методическое сопровождение).

### 2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания


#### Кадровое обеспечение

МКДОУ укомплектован педагогическими работниками на 100%. Это коллектив единомышленников, связанных с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных).

#### Кадровые условия реализации программы

Наименование должности	Количество
Учитель-логопед	1
Воспитатель	6
Музыкальный руководитель	1
Педагог-психолог	1
Музыкальный руководитель	1

#### Нормативно-методическое обеспечение

<p>Для реализации РПВ в МБДОУ используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф</p>	
--	---

Перечень локальных правовых документов МКДОУ, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- Программа развития МКДОУ на 2020-2024 гг.;

- Годовой план работы МКДОУ;
  - Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МКДОУ;
- Локальные акты размещены на сайте МКДОУ в разделе «Документы»:  
<https://sad162subinichi.kaluga.ru>  
«Образование»: <https://sad162subinichi.kaluga.ru>

### **Информационное обеспечение реализации Программы воспитания**

Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

Качество работы МКДОУ всегда оценивается главными экспертами - родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом - лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях.

С целью информационного обеспечения реализации программы воспитания на официальном сайте учреждения представлен раздел «Родителям», подразделы: Порядок приема; Организация питания в образовательной организации; Льготы; Памятки; Компенсации; Часто задаваемые вопросы; Рекомендации педагога-психолога.

### **2.8. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений**

*Парциальная образовательная программа «Юный эколог» Под ред. / С.Н. Николаевой-М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016 (3-8 лет)*

*Программа «Юный эколог» дополняет образовательные области «Познавательное развитие».*

*Цель реализации: переход от традиционного ознакомления с природой к решению вопросов экологического воспитания дошкольников.*

*Задачи реализации Программы:*

- 1) формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам;*
- 2) оказание помощи детям в умении понять конкретные ситуации в поведении животных, состоянии растений, правильно оценить их и адекватно на них реагировать;*

3) стимулирование детей к самостоятельному объяснению ситуации или возможности понять объяснения взрослых, самостоятельно или вместе с взрослыми, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.

Планируемые результаты изложены в конце каждой темы в Содержательном разделе (см. стр. 11-14; стр. 16-18; стр. 19-20; стр. 21-22; стр. 25-28; стр. 28-29). Парциальной программы «Юный эколог» в соответствии с темами содержательного раздела (стр. 10-29). Обеспечивает развитие детей в возрасте от 3 до 8 лет по образовательной области познавательное развитие. Отличительная особенность программы переход от традиционного ознакомления с природой к решению вопросов экологического воспитания дошкольников. Реализация данной программы планируются во всех группах. Задачи реализуются, через наблюдения, беседы, игры, проектную деятельность (по «Календарному планированию воспитательно-образовательного процесса», каждой группы). Содержание ОП ДО оставляет право на использование различных форм и методов обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий. **ОО «Познавательное развитие» Направления познавательного развития:** (элементарные знания из области естествознания): первичные представления о живой и неживой природе, о сообществах природы (лес, луг, пруд), о взаимодействии человека с природой, о Солнечной системе.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2) Парциальной программы «Юный эколог», Данная программа реализуется путем различных форм организации описанных ниже в соответствии с темами содержательного раздела (стр. 10-29). Некоторые темы вписаны в модель года детского сада и организуются воспитателями с применением технологии образовательное событие.

**Формы организации:**

- организация образовательных культурных практик;
- экскурсии;
- работа лаборатории;
- работа на метеостанции;
- образовательные ситуации, «запускающие» проект/мини проект;
- проекты различной направленности
- игровая деятельность (занимательные игры и упражнения, игры-эксперименты, игры-фантазии);
- создание альбомов;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- экологические досуги, праздники;
- социальные акции;
- труд детей в природе.

**Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова).**

**Цель:** формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического

отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

*Задачи:*

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;
- Амплификация (обогащение) индивидуального художественноэстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» (распредмечивание и опредмечивание) художественноэстетических объектов с помощью воображения и эмпатии; интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

**Принципы реализации Программы** художественного воспитания и развития детей 2-7 лет И.А.Лыковой «Цветные ладошки»:

*Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ДОУ:*

- принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
  - принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
  - принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
  - принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
  - принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса: принцип развивающего характера художественного образования;
  - принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
  - принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.
- Специфические принципы, обусловленные особенностями художественноэстетической деятельности:*

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Целевые ориентиры освоения** Программы художественного воспитания и развития детей 2 -7 лет И.А.Лыковой «Цветные ладошки».

К концу обучения, у детей 3-4 лет, предполагается формирование следующих умений:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства, книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов);
- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.
- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

У детей 4-5 лет, предполагается формирование следующих умений:

- с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке простые сюжеты на темы окружающей жизни. В создаваемых образах передает доступными графическими и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, характерные детали);
- с удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи. Выражает

свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусств.

У детей 5-6 лет, предполагается формирование следующих умений:

- самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также свое личное отношение. В различных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначения предмета;

- самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных); свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их, в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат;

- успешно применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами) и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире.

У детей 6-7 лет предполагается формирование следующих умений:

- самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники). В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человек, добрый или злой сказочный персонаж). Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн-изделия, строительные конструкции, легко видоизменяет постройки по ситуации, охотно участвует в коллективной работе или сюжетной игре, самостоятельно планирует деятельность, успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает различные художественные техники, интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством;

- в работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человек, добрый или злой сказочный персонаж) Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн изделия, строительные конструкции, легко видоизменяет постройки по ситуации, охотно участвует в коллективной работе или сюжетной игре, самостоятельно планирует деятельность, успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает различные художественные техники, интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством.

Планируемые результаты 2-3

*Программа художественного воспитания и развития детей 2 -7 лет И.А.Лыковой  
«Цветные ладошки»*

- Проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда, другие предметы интерьера);
- Понимает, что изображение отличается от реальных предметов;
- Охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами;
- Осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов;
- Может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации);
- Создаёт образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передаёт форму и цвет доступными художественными способами; на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями;
- С интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).

3-4

*Программа художественного воспитания и развития детей 2 -7 лет И.А.Лыковой  
«Цветные ладошки»*

- Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой и рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых.
- Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна.
- Создаёт узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передаёт обобщённую форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.)
- Целенаправленно создаёт, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (колобок, дорожка, машина, бабочка, цыплёнок), постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик, и др.) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).

4-5

*Программа художественного воспитания и развития детей 2 -7 лет И.А.Лыковой  
«Цветные ладошки»*

- Активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на тему окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом своё отношение к миру.
- В создаваемых образах передаёт доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма,



пропорции, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства».

- Выражает свои представления, переживания чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

5-6

Программа художественного воспитания и развития детей 2 -7 лет И.А.Лыковой «Цветные ладошки»

- С увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративноприкладного искусства; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая своё индивидуальное эмоционально-ценностное отношение.

- Самостоятельно создаёт выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается не только передать основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов. Но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить своё личное отношение.

- В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развёрнутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создаёт изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

- Успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства (форма, линия, цвет, ритм, композиция).

6-7

Программа художественного воспитания и развития детей 2 -7 лет И.А.Лыковой «Цветные ладошки»

- Самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным устойчивым интересом создаёт оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далёком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения).

- В творческих работах передаёт различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или весёлый человек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает своё эмоционально-ценностное отношение.

- Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания

коллективной композиции;

- *Интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает своё отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю); имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.*

*Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребёнка с учётом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарнотематического планирования для каждой возрастной группы. Программа апробирована, прошла общественную и научную экспертизу. Обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями.*

**Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству** (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семёновская или полхов-майданская матрёшка), знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика); поощрять интерес детей к изобразительной деятельности.

- *Расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогать выбирать сюжет коллективной работы.*

- *Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.*

- *Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало. - Учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный) - Знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги.*

- *Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в 109 разных техниках (изобразить солнце, цветок, птичку в рисунке). - Сочетать*

различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись), (например, сюжеты «Наш огород», «Наш аквариум»). - Поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.; - Проводить коллективные работы («Золотая осень», «Цветные зонтики», «Муха-Цокотуха»), учить согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого).

- Консультировать родителей на тему того, как организовать дома изобразительную деятельность ребенка.

- Проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности. - Создавать условия для самостоятельного художественного творчества.

- В дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты; предлагать размещать цвета по степени интенсивности (до 5 светлотных оттенков), по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому.

- Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами, изобразительными техниками, учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет; помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие).

- для прорисовывания деталей, ритмичные - для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм..

- Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок.

- Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

- Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

- Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из

любимых сказок и мультфильмов).

- Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населить» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изобразить ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны).

- Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и борода); отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).

- Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей (приподнятые крылья, поднятые или расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, сверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

- Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения. - Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.

- Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.

6-7

- Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.

- Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение.

- Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы.

- Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, весёлые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детёнышами в движении; учить передавать своё представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта.

- Помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманый) мир в произведениях изобразительного и декоративноприкладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность создания сказочных образов (Конька Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных; - Инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приёмов реализации замысла.

- Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или весёлый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.).

- Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания.

- Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета

- располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное

- основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию

- эскиз, набросок, композиционная схема.

- Поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме,

цвету и пропорциям, использование различных материалов (гуаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения. - Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции).

- Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш).

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Распорядок и/или режимы дня

МКДОУ работает по графику пятидневной рабочей недели. Ежедневная продолжительность работы - 12 часов: с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

➤ построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

➤ решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования, с учетом региональных климатических условий.

➤ Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания» (СанПиН 2.3/2.4.3590-20).

➤ Санитарных правил и норм «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (СанПиН 1.2.3685-21)

В МКДОУ организованы следующие образовательные периоды: I период (сентябрь - май); II период (первые 2 недели сентября, последние две недели мая – педагогическая диагностика); III период (июнь – август). В III периоде в режиме дня занятия исключаются.

#### Примерный гибкий режим дня (распорядок дня)

Содержание	1,6-3	3-5	5-7
<i>Первый/второй период реализации Программы</i>			
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	<b>7.00-8.00</b>	<b>7.00-8.00</b>	<b>7.00-8.00</b>

Утренний круг	<b>8.00-8.10</b>	<b>8.00-8.10</b>	<b>8.00-8.15</b>
<b>Утренняя гимнастика (не менее 10 минут)</b>	<b>8.10-8.20</b>	<b>8.10-8.20</b>	<b>8.15-8.25</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.20-8.50</b>	<b>8.20-8.50</b>	<b>8.25-8.50</b>
Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	<b>8.50-9.00</b>	<b>8.50-9.00</b>	<b>8.50-9.00</b>
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	<b>9.00-9.30</b>	<b>9.00-9.40</b>	<b>9.00-10.45</b>
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	<b>9.30-9.55</b>	<b>9.40-10.50</b>	<b>10.00-10.20</b> кроме вторника, среды и четверга
Второй завтрак	<b>9.55-10.10</b>	<b>10.00-10.15</b>	<b>10.00-10.20</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	<b>10.10-11.10</b>	<b>10.50-12.00</b>	<b>10.45-12.00</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>11.10-12.00</b>	<b>12.00-12.40</b>	<b>12.00-12.40</b>
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	<b>12.00-15.30</b>	<b>12.40-15.35</b>	<b>12.40-15.35</b>
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми	<b>15.30-16.00</b>	<b>15.35-16.10</b>	<b>15.35-16.10</b>
Вечерний круг	<b>16.00-16.10</b>	<b>16.10-16.20</b>	<b>16.10-16.25</b>
Подготовка к ужину, ужин	<b>16.10-16.30</b>	<b>16.20-16.40</b>	<b>16.25-16.50</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	<b>16.30-19.00</b>	<b>16.40-19.00</b>	<b>16.50-19.00</b>
<b>Третий этап реализации программы</b>			
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут), утренний круг	<b>7.00-8.30</b>	<b>7.00-8.30</b>	<b>7.00-8.30</b>
Завтрак	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>
Подготовка к прогулке, игры на прогулки, развлечения, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	<b>8.50-10.50</b>	<b>8.50-10.50</b>	<b>8.50-11.00</b>
Второй завтрак	<b>10.00-10.20</b>	<b>10.00-10.20</b>	<b>10.00-10.20</b>
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	<b>10.50-11.10</b>	<b>10.50-12.00</b>	<b>11.00-12.00</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>11.10-12.00</b>	<b>12.00-12.40</b>	<b>12.00-12.40</b>

Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	<b>12.00-15.30</b>	<b>12.40-15.35</b>	<b>12.40-15.35</b>
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми, вечерний круг	<b>15.30-16.10</b>	<b>15.35-16.20</b>	<b>15.35-16.25</b>
Подготовка к ужину, ужин	<b>16.10-16.30</b>	<b>16.20-16.40</b>	<b>16.25-16.50</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	<b>16.30-19.00</b>	<b>16.40-19.00</b>	<b>16.50-19.00</b>

Продолжительность дневного сна - 2,5-3 часа. Ежедневная продолжительность прогулки - 3 часа.

Распорядок дня размещен на сайте МКДОУ: <https://sad162suhinichi.kaluga.ru>

За счет гибкой структуры распорядок дня позволяет обеспечить «поточность» и плавный переход от одних режимных моментов к другим. Контроль за выполнением режимов дня в МКДОУ осуществляют: заведующий, медицинская сестра, педагоги, родители.

### **3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Педагоги в течение года могут гибко варьировать и включать в планирование темы по запросу участников образовательных отношений (воспитанников и родителей). Содержание регионального компонента включается во все темы. В календарном планировании может быть представлена подтема в рамках представленной темы.

Воспитательные задачи наряду с образовательными реализуются в течении дня в соответствии с календарным планированием и ситуациями в группе.

Тематические недели отмечаются итоговым событием, которое отражает образовательные задачи и традиционные ценности направлений воспитания. Педагоги планируют итоговое событие в различной форме в соответствии с возрастными особенностями и интересами детей.

Календарный план воспитательной работы (далее - План) является единым для МКДОУ.

Наряду с Планом в МКДОУ проводятся иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания.

Все мероприятия в МКДОУ проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Мероприятия из Примерного перечня основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в МКДОУ, рекомендуемого ФООП ДО (Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П.36.4.) для реализации Программы воспитания, включены в календарный план воспитательной работы МКДОУ.

### **3.3. Особенности организации развивающей предметно-**



### **пространственной среды.**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Организационно оформленное и предметно насыщенное пространство, приспособлено для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом, способствует развитию детской деятельности.

Пространство группы организовано в виде зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование).

Все предметы и оборудование доступно детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать воспитательно-образовательный процесс с учетом индивидуальных и личностных особенностей детей.

При проектировании образовательной среды учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности.

РППС в МКДОУ соответствует требованиям Стандарта; Программы; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей; требованиям безопасности и надежности.

В соответствии с требованиями Стандарта является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной; обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В групповых ячейках имеется оборудование для развивающих, сюжетно-ролевых, настольных, спортивных игр, современная мебель, игрушки, детская художественная литература и пр.

Созданы специальные условия – зоны для развития детей через различные виды деятельности, в группах и на участке.

Центры: игровые, двигательной активности, познавательно-исследовательский, изобразительный, музыкальный, элементарного бытового труда, музыкальный, коммуникативный, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, отдыха и психологической разгрузки.

Наполнение центров индивидуально для каждой группы, содержание меняется и пополняется в соответствии с текущей ситуацией в группе, износом материалов и оборудования и т.д.

Каждый центр наполнен наглядно-иллюстративным материалом,

инструкциями- мотиваторами.

На территории МКДОУ имеется выносная транспортная площадка для ознакомления детей с правилами дорожного движения; метеостанция для ознакомления детей с различными природными и погодными условиями.

### Развивающая предметно-пространственная среда

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Прогулочные площадки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность; Трудовая деятельность	Прогулочные площадки для детей всехвозрастных групп Игровое, функциональное и спортивноеоборудование. Мини-огороды, цветники
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Стол письменный; Стул детский; Медицинский столик; Медицинский шкаф; Холодильник; Кушетка; Ростомер; Весы медицинские;Весы электронные
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам; Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Библиотека педагогической и методической литературы; Пособия для занятий; Демонстрационный материал для занятий с детьми; Иллюстративный материал; Изделия народных промыслов; Игрушки; Стенка для методических пособий,Письменный стол, шкаф для демонстрационных картин; МФУ, компьютер, ламинатор.
Музыкальный/ физкультурныйзал	Образовательная деятельность; Утренняя гимнастика; Физкультурные занятия; Досуговые мероприятия; Праздники; Театрализованные представления; Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	фортепиано;Стулья детские; проектор, экран, Спортивное оборудование для метания,равновесия, лазанья, ползанья и т.д.
Кабинет музыкального руководителя	Образовательная деятельность	Библиотека методической литературы,сборники нот; Музыкальный центр, видеомагнитофон, ноутбук; колонка; Набор детских музыкальных инструментов; Шкафы для используемых муз.

		руководителем пособий, игрушек, атрибутов; Подборка дисков с музыкальными произведениями; Детские и взрослые костюмы;
Кабинет учителя-логопеда	Развивающая, коррекционно- развивающая работа; Консультирование педагогов и родителей;	Шкаф для пособий, стол детский; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми; Материалы консультаций, стул детский.
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями	Стенды для родителей, Стенды для сотрудников

### **Развивающая предметно-пространственная среда в группах**

<b>Развивающая зона</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>1. Центр познавательно-исследовательской деятельности</b>	Расширение познавательного и исследовательского опыта	Материалы для экспериментирования и опытов; Календарь погоды; Сезонный материал; Инвентарь для трудовой деятельности; Наглядный материал: альбомы, картины, фото; Предметы народно-прикладного искусства; Предметы русского быта;Картотека игр; Природный и бросовый материал; Игры для развития математических способностей
<b>2. Центр конструирования</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал; Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями); Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст; Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст; Мягкие строительно-игровые Модули - младший возраст; Транспортные игрушки
<b>3. Центр коммуникации</b>	Развитие диалогической, монологической речи, способов речевого взаимодействия	Дидактические игры; Настольно-печатные игры; Познавательный материал; Азбука; Настенные доски с моделью детского совета для определения деятельности на неделю

<b>4. Игровой центр</b>	Развитие творчества, воображения, познавательных способностей в игре	Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Библиотека», «Детский сад» и др.); Предметы-заместители; Дидактические, настольные игры по профилактике ДДТТ; Макеты перекрестков, районов города; Дорожные знаки
<b>5. Центр двигательной активности</b>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия; для прыжков; для бросания, ловли; для ползания и лазания; Атрибуты к подвижным и спортивным играм
<b>6. Центр изобразительного искусства</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, формы, тона, фактуры; Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); Трафареты, печатки, шаблоны; Схемы по рисованию, оригами, конструированию; Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.); Альбомы-раскраски; Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки; Предметы народно-прикладного искусства
<b>7. Центр музыкальной деятельности</b>	Развитие творческих, музыкальных способностей	Детские музыкальные инструменты; Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные); Игрушки-самоделки; Музыкально-дидактические игры; Музыкально-дидактические пособия; Ширмы; Элементы костюмов; Различные виды театров; Предметы декорации; Маски, шапочки; Картотека дидактических игр

<b>8. Центр восприятия художественной литературы и фольклора</b>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; Иллюстрации по темам образовательной деятельности; Материалы о художниках-иллюстраторах; Портреты поэтов, писателей (старший возраст)
<b>9. Центр элементарного и бытового труда</b>	Развитие навыков самообслуживания	Тряпочки, салфетки, метелки, совки, лейки, фартуки, колпаки и т.д.
<b>10. Центр отдыха и психологической разгрузки</b>	Место уединения	Подушки, ширмы, балдахины, коврик, игрушки для релаксации

### **3.4. Описание материально-технического обеспечения Программы, в том числе части, формируемой участниками образовательных отношений**

Материально-техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда детского сада соответствует требованиям Стандарта и отвечают всем требованиям СанПиН 1.2.3685-21. В дошкольном учреждении созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения.

МКДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурной площадкой, озелененной территорией.

МКДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности.

МКДОУ имеет возможность приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания МКДОУ руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

При реализации Программы в МКДОУ используется Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений, приведенный в ФОР ДО<sup>27</sup>.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания Программы, в том числе лицензионные цифровые образовательные ресурсы (Приложение 3).

### 3.5. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

<a href="#">2 м. – 2 года</a>	<a href="#">2-3 года</a>	<a href="#">3-4 года</a>	<a href="#">4-5 лет</a>	<a href="#">5-6 лет</a>	<a href="#">6-8 лет</a>
					

Цифровой каталог произведений размещен по ссылке:

<https://drive.google.com/drive/folders/1RhVrasAHirvYT..>

В целях эффективной реализации Программы «Юный эколог» имеется организационно-методическое сопровождение, которое представлено основным и дополнительным комплектами.

Основной комплект:

1. Учебно-методические пособия на каждый возрастной период обучения, в которых дана характеристика экологического развития детей, содержат развернутые рекомендации по реализации целей и задач Программы, имеется подробное планирование занятий, показатели развития.

2. Рабочие тетради с подобранными в системе развивающими заданиями и упражнениями, выполнение которых направлено на последовательное усвоение детьми содержания Программы «Юный эколог». Тетради предназначены для индивидуальной работы ребенка в образовательных организациях, дома.

3. Демонстрационные дидактические материалы для детей.

Дополнительный комплект предназначен для совершенствования знаний, умений, навыков в области «Социально- коммуникативного развития» (Приложение 3).

<sup>27</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. П. 33.

*В Программе «Цветные ладошки» состоящего из материальных объектов предметной среды и педагогических технологий - объектов социальной среды, обогащённых учебно-методическим и материально-техническим сопровождением.*

*Занятия проводятся в групповых ячейках ДОУ, которые соответствуют требованиям, предъявляемым к развивающей предметно-пространственной среде, оборудованной с учётом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.*

*Для реализации Программы «Цветные ладошки» в ДОУ имеется необходимое оборудование и сопутствующие материалы (раздаточные материалы для ребёнка и методические рекомендации для взрослого).*

#### **РАЗДЕЛ 4.**

### **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 162»**

#### **4.1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Программа охватывает детей с 1,6 до 7 лет и ориентирована на категории воспитанников МКДОУ: от 1,6 до 3 лет, от 3 до 5 лет, от 5 до 7 лет все группы являются разновозрастными.

#### **4.2. Используемые Программы**

МКДОУ реализует Программу с учетом:

<b>Группы</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>Соотношение частей Программы, %</b>
Группы раннего возраста, группы дошкольного возраста	ФОП ДО – утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022 года. Реализуется педагогическими работниками ДОО	Парциальная программа «Юный эколог С.Н. Николаева»(2-8 лет) дополняет содержание образовательной области «Познавательное развитие» Программа реализуется педагогическими работниками всех групп, со всеми детьми ДОУ	80/20
	во всех помещениях и на всей территории детского сада, со всеми детьми ДОУ	Парциальная программ «Цветные ладошки» И.А. Лыкова, дополняет содержание образовательной области «Художественно-	80/20

		<i>эстетическое» Программа реализуется педагогическими работниками всех групп, со всеми детьми ДОУ</i>	
--	--	--	--

### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Деятельность педагогического коллектива МКДОУ по построению взаимодействия с родителями обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

<b>Диагностико-аналитическое</b>	<b>Просветительское</b>	<b>Консультационное</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;</li> <li>- об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</li> <li>- планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;</li> <li>- согласование воспитательных задач</li> </ul>	<p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>- выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</li> <li>- ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</li> <li>- информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;</li> </ul>	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- их взаимодействия с ребёнком,</li> <li>- преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи;</li> <li>- особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</li> <li>- возникающих проблемных ситуаций;</li> <li>- способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>- способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д.</li> </ul>



	- условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; - содержании и методах образовательной работы с детьми	
--	---	--

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями:

<b>ЗАДАЧИ НАПРАВЛЕНИЯ</b>	<b>Диагностико-аналитическое направление</b>	<b>Просветительское и консультационное направление</b>
<b>Информирование родителей</b>	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями; дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями
<b>Просвещение родителей</b>		
<b>Ответственное и осознанное родительство</b>		
<b>Сотрудничество и установления партнёрских отношений</b>		
<b>Вовлечение родителей в образовательный процесс</b>		

#### **4.4. Результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка (ФГОС ДО раздела IV, п. 4.6).

Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 232073181972512699898233767037314662005693763315

Владелец Тимошина Виктория Ильинична

Действителен с 09.02.2023 по 09.02.2024